

1. Yo'ldoshev Q., Jamol Jalolov, Abdumajid Azizov, Gulandom Xoldorova, Dilbar Qurbonova, Muyassar Qodirova. Adabiyot o'qitish metodikasi. – Toshkent: “O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti, 2014.
2. Quronov D., Mamajonov Z., Sheraliyeva M. Adabiyotshunoslik lug‘ati. – Toshkent: “Akademnashr”, 2010.
3. Н.И.Кудряшев “Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы”
4. Г.И.Беленький “Приобщение к искусству слова”.
5. Wikipedia.uz.

## ESHITISHIDA NUQSONI BOR BOLALARGA INGLIZ TILI “VOCABULARY”SINI O‘RGATISH

**Shaymardanov Abror,**  
*Xalqaro Nordik universiteti*  
*Ingliz tili o'qituvchisi*  
**Maxmudova Nodira Maxsudjon qizi,**  
*Xalqaro Nordik universiteti*  
*1–kurs Maxsus pedagogika yo 'nalishi talabasi*  
[nodiramaxsudjonovna@gmail.com](mailto:nodiramaxsudjonovna@gmail.com)

### Annotatsiya

Eshitish imkoniyati cheklangan bolalar til o'rganishda asosan eshitish kanali orqali axborot olishda qiyinchiliklarga duch keladilar, shuning uchun an'anaviy o'qitish usullari ularning ehtiyojlariga mos kelmaydi. Tadqiqotda ingliz tili o'rganish jarayonida ko'rish (vizual), teginish (kinestetik), imo-ishora va harakatlarga asoslangan metodlar birgalikda ishlatilishining samaradorligi o'rganiladi. Tadqiqotda multimodal yondashuvlarning bolalarning til o'rganish jarayoniga qo'shadigan ahamiyati alohida ta'kidlanadi. Inglizcha so'zlar vizual materiallar, rasm, animatsiyalar, fleshkartalar orqali taqdim etilishi, shuningdek, taktil va kinestetik metodlar yordamida bolalarning psixomotor faoliyatlarini rivojlantirish, imo-ishora tili orqali so'zlarni tushuntirish va muloqot qilishga o'rgatish usullari samarali deb topildi. Shuningdek, interaktiv texnologiyalar va mobil ilovalar yordamida o'quvchilarga o'zlashtirilgan materialni mustahkamlash va mustaqil o'rganish imkoniyatlarini yaratishning ahamiyati muhokama qilinadi. Sinov darslari davomida multimodal yondashuvlar yordamida inglizcha so'zlarni o'rganish darajasi sezilarli darajada oshganligi aniqlangan. O'quvchilarning 70-80% gacha muvaffaqiyatga erishganligi, yangi so'zlarni faqat

yodlash orqali emas, balki kontekstda qo'llash va real muloqotda ishlatish orqali o'zlashtirishga erishganliklari kuzatilgan.

**Kalit so'zlar:** logopediya, korreksiya, tovush, nutq, inklyuziv talim, koxlear implant

Bugungi globallashuv davrida xorijiy til, xususan ingliz tili, har bir bola uchun muhim hayotiy ko'nikmaga aylanmoqda. Biroq eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalar til o'rganishda qator muammolarga duch kelishadi. Ularning ehtiyojlariga mos metodikalar va vositalarni ishlab chiqish o'z vaqtida e'tibor berilishi lozim bo'lgan masalalardan biridir.

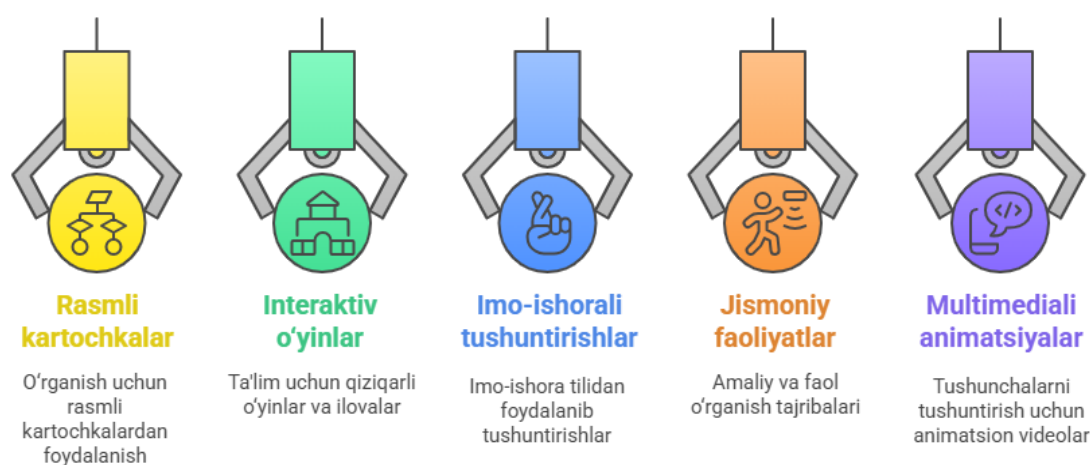
**Koxlear implant** — bu ichki quloqning elektr stimulyatsiyasi orqali eshitish qobiliyatini tiklash uchun mo'ljallangan tibbiy qurilma. Koxlear implant eshitish nerviga to'g'ridan-to'g'ri elektr impulslarini yuborib, eshitish nuqsonlarini bartaraf etishga yordam beradi, ayniqsa, ichki quloqda (koxlear) zararlanish bo'lganda, bu tizimni normallashtiradi. Koxlear implant odatda eshitishda jiddiy nuqsoni bo'lgan yoki to'liq eshitmaydigan insonlarga qo'llaniladi. U ichki quloqdagi jarohatni yoki nuqsonni to'g'rilamaydi, ammo eshitish nervini to'g'ri stimulyatsiya qilish orqali tovushlarni qabul qilishni yaxshilaydi.

Eshitishda nuqsoni bor bolalar ingliz tilini o'rganishda eshitish kanali orqali axborot qabul qilish imkoniyatidan mahrum bo'lganliklari sababli, ularning lug'at boyligini shakllantirishda an'anaviy yondashuvlar etarli samara bermaydi. Ushbu bolalar uchun ingliz tilidagi yangi so'zlarni o'zlashtirishda multimodal yondashuv, ya'ni bir vaqtning o'zida ko'rish (vizual), teginish (kinestetik), imo-ishora va harakatlarga asoslangan usullarni uyg'unlashtirgan yondashuv muhim ahamiyat kasb etadi. Bunda inglizcha so'zlarning rasmlar, belgilar, fleshkartalar, animatsiyalar orqali vizual ko'rinishda taqdim etilishi bolalarning qiziqishini oshirib, tushunishni osonlashtiradi. Shuningdek, taktil vositalar (taktil orqali anglash, real ob'ektlardan foydalanish) orqali bolalarning psixomotor faoliyati rag'batlantiriladi. Imo-ishora tili (sign language) yordamida so'z ma'nolarini tushuntirish esa ularning kognitiv faoliyatini faollashtiradi va muloqotda foydalanishga tayyorlikni oshiradi. Shuningdek, interaktiv texnologiyalar (mobil ilovalar, animatsion dasturlar, o'yin shaklidagi topshiriqlar) yordamida mustaqil o'rganish muhiti yaratilib, eshitishda nuqsoni bor bolalarda tilga nisbatan ijobiy motivatsiya shakllanadi. Bu yondashuvlar orqali ular nafaqat passiv ravishda so'zlarni yodlaydi, balki kontekstda qo'llashga va real muloqotda ishlatishga o'rganadi.

Shunday qilib, asosiy g'oya shundan iboratki — eshitishda nuqsoni bor bolalarga ingliz tili lug'atini o'rgatishda ularning individual ehtiyojlari va

imkoniyatlariga mos, ko'rish, teginish va harakat vositalariga asoslangan integrativ metodlar samaradorlikni sezilarli darajada oshiradi.

Zaif eshituvchi, biroq nutq qobiliyatiga ega bo'lgan bolalarni faqat Brayl alifbosi orqali o'qitish ularning tabiiy og'zaki nutq ko'nikmalarining rivojlanishiga to'sqinlik qilishi mumkin. Chunki bunday yondashuv bolani eshitish qoldig'idan va mavjud nutq potensialidan foydalanmaslikka undaydi. Shuning uchun bunday o'quvchilarga til o'rganishda multimodal yondashuv — ya'ni eshitish, ko'rish, harakat, imo-ishora va og'zaki talaffuzni birgalikda rivojlantiradigan metodlardan foydalanish zarur. Bu nafaqat so'z boyligini shakllantiradi, balki ularning ijtimoiy muloqotga kirishish salohiyatini ham kengaytiradi (1-rasm).



**1-rasm.** O'qitish usullari<sup>60</sup>.

Sinov darslari jarayonida ko'rsatdiki, yuqoridagi usullardan foydalangan holda inglizcha so'zlarni o'zlashtirish darajasi sezilarli oshdi. O'quvchilar so'zlarni tanish, ko'rsatish va kontekstda ishlatish bo'yicha 70–80% gacha muvaffaqiyatga erishdi.

Eshitishda nuqsoni bor bolalarga ingliz tilini o'rgatishda innovatsion, multimodal yondashuvlar juda katta ahamiyatga ega. Vizual, kinestetik va texnologik vositalardan kompleks foydalanish bu bolalarning til o'rganishga bo'lgan qiziqishini oshirib, ularning ijtimoiy integratsiyasiga ham ijobiy ta'sir ko'rsatadi.

#### Foydalanilgan adabiyotlar

1. Akramova X.S. – Defektologiya logopediya. – Toshkent, 2023
2. Ayupova M.Y – Logopediya. – Toshkent, 2007

<sup>60</sup> Muallif ishi

3. Miller, P. (2013). Language Development in Children with Cochlear Implants:
4. Vgotsky, L. S. (1978). Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes. Harvard University Press.
5. Po'latova M. – Maxsus pedagogika. – Toshkent, 2005
6. Xamidova M.U. – Maxsus pedagogika kitob (Mutaxassislikka kirish) – Toshkent, 2018

## THE ART OF GIVING DIRECTIONS IN A PERSONAL LETTER

**Muxammadova Komila,**

*ELLF student at Fergana State  
University*

*komilamuxammadova02@gmail.com*

**Abduolimova Maftuna,**

*Teacher at Fergana State University,  
Applied english department*

### Annotatsiya

Shaxsiy xatda yo'nalish berish bu nafaqat yo'l ko'rsatish, balki insonlar o'rtasida aloqa va tushunishni mustahkamlash vositasidir. Ushbu maqola shaxsiy maktub orqali yo'nalish berish san'atini o'rganadi, bu uslubiy va madaniy ahamiyatga ega bo'lgan pedagogik yondashuvlar asosida yoritiladi.

**Kalit so'zlar:** shaxsiy maktub, yo'nalish, aloqa, aniqlik, tilshunoslik, yozish ko'nikmalari, o'quvchilar, norasmiy uslub, muloqot.

### Abstract

Giving directions in a personal letter is a meaningful way to guide and connect with others, blending clarity with emotional warmth. This article examines the communicative and pedagogical aspects of teaching direction-giving in letters, with a focus on its practical, linguistic, and cultural implications. Through a scientific lens, it explores how learners acquire these skills and applies empirical methods to analyze their effectiveness.

**Keywords:** personal letter, directions, communication, clarity, linguistics, writing skills, learners, informal tone, interaction.

### Аннотация

Написание личного письма с направлениями — это способ объяснения и ещё один шаг к личному взаимопониманию. Статья исследует языковые и культурные аспекты письменного объяснения маршрутов и обучения этому навыку в педагогической среде.